



## OPICOLOR BIOMUFFA

Bio pittura antimuffa di elevata qualità, altamente traspirante, composta da resine acriliche, pigmenti inorganici resistenti alla luce, cariche inerti selezionate e un modificante reologico antigoccia, idonea come tinteggio a finire di pareti interne; particolarmente indicato su supporti in cartongesso, scagliola, intonaci premiscelati e in locali particolarmente umidi in grado di offrire un elevato confort ambientale.

### Campi di impiego

- **Tinteggio di murature interne;** è possibile applicare su qualsiasi tipo di intonaco, cartongesso, scagliola, intonaci premiscelati e in locali particolarmente umidi come bagni e cantine.

### Voce di capitolato

**Tinteggio di pareti interne** con idropittura antimuffa composta da resine acriliche, pigmenti inorganici resistenti alla luce, cariche inerti selezionate e un modificante reologico antigoccia ad elevata traspirabilità, distensione, copertura e pennellabilità (tipo ARTE & DECORI OPICOLOR BIOMUFFA).

### Principali fasi di posa

*(leggere le istruzioni complete sulla scheda tecnica)*

**Su intonaci nuovi:** Pulire le superfici da polvere o residui mediante spazzolatura. Applicare una mano di fissativo RESTAURO NANOFORTE GRIP per uniformare il supporto. **Su intonaci già pitturati:** assicurarsi che le precedenti pitture siano aderenti e coese. Stuccare, carteggiare, pulire le superfici da polvere o residui mediante spazzolatura o raschietto e se necessario stuccare e carteggiare i buchi. Si consiglia applicare sempre una mano di fissativo RESTAURO NANOFORTE GRIP. **In presenza di muffe** occorre trattare preventivamente le superfici con A&D MUFFASAN seguendo i consigli della scheda tecnica. **Preparazione del prodotto:** diluire il prodotto con la quantità di acqua indicata nella sezione diluizione e miscelare fino ad ottenere un aspetto omogeneo. **Posa:** Applicare il prodotto a pennello, rullo o spruzzo. Evitare l'utilizzo in presenza di pioggia, a diretta esposizione ai raggi solari, con temperature superiori a +30°C o inferiori a +5°C e con umidità relativa > 80%. **Per ottenere un perfetta finitura attendere almeno 4-5 ore tra la prima e la seconda mano.**



## OPIQUARZ

Microrivestimento plastico al quarzo di elevata qualità, altamente traspirante e idrorepellente, composto da resine acriliche in dispersione acquosa, pigmenti inorganici resistenti alla luce, quarzi micronizzati e cariche idrorepellenti selezionate, idoneo come microrivestimento protettivo di pareti esterne; particolarmente indicato in presenza di situazioni climatiche ed ambientali avverse.

### Campi di impiego

- **Tinteggio di murature esterne;** è possibile applicare su qualsiasi tipo di intonaco; in ambienti dove le situazioni climatiche ed ambientali sono più avverse come gli ambienti: industriali, marini e montani.

### Voce di capitolato

**Tinteggio di pareti esterne intonacate** con microrivestimento plastico al quarzo ad effetto opaco, composto da resine acriliche in dispersione acquosa, pigmenti inorganici resistenti alla luce, quarzi micronizzati e cariche idrorepellenti selezionate ad elevata traspirabilità, idrorepellenza, distensione, copertura, pennellabilità, resistenza allo sfregamento e stabilità di tinta nel tempo (tipo ARTE & DECORI OPIQUARZ).

### Principali fasi di posa

*(leggere le istruzioni complete sulla scheda tecnica)*

**Su intonaci nuovi:** Pulire le superfici da polvere o residui mediante spazzolatura. Applicare una mano di fissativo RESTAURO NANOFORTE GRIP per uniformare il supporto. **Su intonaci già pitturati:** assicurarsi che le precedenti pitture siano aderenti e coese. Stuccare, carteggiare, pulire le superfici da polvere o residui mediante spazzolatura o raschietto e se necessario stuccare e carteggiare i buchi. Si consiglia applicare sempre una mano di fissativo RESTAURO NANOFORTE GRIP. **In presenza di muffe** occorre trattare preventivamente le superfici con A&D MUFFASAN seguendo i consigli della scheda tecnica. Per garantire una protezione duratura nel tempo è consigliabile utilizzare specifiche pitture antimuffa / antialga. **Supporti con cavillature:** in tali casi si consiglia di applicare l'idrofobizzante RESTAURO AQUASIL posato come protettivo. **Preparazione del prodotto:** diluire il prodotto con la quantità di acqua indicata nella sezione diluizione e miscelare fino ad ottenere un aspetto omogeneo. **Posa:** Applicare il prodotto a pennello o rullo. Evitare l'utilizzo in presenza di pioggia, a diretta esposizione ai raggi solari, con temperature superiori a +30°C o inferiori a +5°C e con umidità relativa > 80%. **Per ottenere un perfetta finitura attendere almeno 12 ore tra la prima e la seconda mano.**

### Informazioni sul prodotto

Codice:	BIANCO	ADM21
	COLORATO	ADM22
Fornitura:	latta in PVC da lt. 15	
Stoccaggio:	confezione chiusa > +5°C	
Scadenza:	12 mesi in latta chiusa	

Diluizione: 1a mano **50 %**  
2a mano **40 %**

Resa:  $\approx 8 \text{ m}^2/\text{lt}$  (mano) /  $\approx 120 \text{ m}^2/\text{kg}$  (15 lt.)

### Caratteristiche tecniche e fisiche

Aspetto del preparato:	<b>pasta tixotropica</b>
Aspetto posato asciutto:	<b>satinato</b>
Tipo di legante:	<b>resina acrilica</b>
Tipo di pigmenti:	<b>inorganici</b>
Solvente:	<b>acqua</b>
Peso specifico:	<b>1,67 Kg/dm<sup>3</sup></b>
Solidi (in peso):	<b>68 %</b>
Fuori polvere:	<b>1 ora</b>
Sovraverniciabile:	<b>4-5 ore</b>

### Informazioni sul prodotto

Codice:	BIANCO	ADQ31
	COLORATO	ADQ32
Fornitura:	latta in PVC da lt. 15	
Stoccaggio:	confezione chiusa > +5°C	
Scadenza:	12 mesi in latta chiusa	

Diluizione: **10 %**

Resa:  $\approx 8 \text{ m}^2/\text{lt}$  (mano) /  $\approx 120 \text{ m}^2/\text{kg}$  (15 lt.)

### Caratteristiche tecniche e fisiche

Aspetto del preparato:	<b>pasta densa</b>
Aspetto posato asciutto:	<b>opaco</b>
Tipo di legante:	<b>resina acrilica</b>
Tipo di pigmenti:	<b>inorganici</b>
Solvente:	<b>acqua</b>
Peso specifico:	<b>1,64 Kg/dm<sup>3</sup></b>
Solidi (in peso):	<b>70 %</b>
Fuori polvere:	<b>3 ore</b>
Sovraverniciabile:	<b>12 ore</b>