



OPICOLOR BIOMUFFA

Bio pittura antimuffa di elevata qualità, altamente traspirante, composta da resine acriliche, pigmenti inorganici resistenti alla luce, cariche inerti selezionate e un modificante reologico antigoccia, idonea come tinteggio a finire di pareti interne; particolarmente indicato su supporti in cartongesso, scagliola, intonaci premiscelati e in locali particolarmente umidi in grado di offrire un elevato confort ambientale.

Campi di impiego

- **Tinteggio di murature interne;** è possibile applicare su qualsiasi tipo di intonaco, cartongesso, scagliola, intonaci premiscelati e in locali particolarmente umidi come bagni e cantine.

Voce di capitolato

Tinteggio di pareti interne con idropittura antimuffa composta da resine acriliche, pigmenti inorganici resistenti alla luce, cariche inerti selezionate e un modificante reologico antigoccia ad elevata traspirabilità, distensione, copertura e pennellabilità (tipo ARTE & DECORI OPICOLOR BIOMUFFA).

Principali fasi di posa

(leggere le istruzioni complete sulla scheda tecnica)

Su intonaci nuovi: Pulire le superfici da polvere o residui mediante spazzolatura. Applicare una mano di fissativo RESTAURO NANOFORTE GRIP per uniformare il supporto. **Su intonaci già pitturati:** assicurarsi che le precedenti pitture siano aderenti e coese. Stuccare, carteggiare, pulire le superfici da polvere o residui mediante spazzolatura o raschietto e se necessario stuccare e carteggiare i buchi. Si consiglia applicare sempre una mano di fissativo RESTAURO NANOFORTE GRIP. **In presenza di muffe** occorre trattare preventivamente le superfici con A&D MUFFASAN seguendo i consigli della scheda tecnica. **Preparazione del prodotto:** diluire il prodotto con la quantità di acqua indicata nella sezione diluizione e miscelare fino ad ottenere un aspetto omogeneo. **Posa:** Applicare il prodotto a pennello, rullo o spruzzo. Evitare l'utilizzo in presenza di pioggia, a diretta esposizione ai raggi solari, con temperature superiori a +30°C o inferiori a +5°C e con umidità relativa > 80%. **Per ottenere un perfetta finitura attendere almeno 4-5 ore tra la prima e la seconda mano.**



OPIQUARZ

Microrivestimento plastico al quarzo di elevata qualità, altamente traspirante e idrorepellente, composto da resine acriliche in dispersione acquosa, pigmenti inorganici resistenti alla luce, quarzi micronizzati e cariche idrorepellenti selezionate, idoneo come microrivestimento protettivo di pareti esterne; particolarmente indicato in presenza di situazioni climatiche ed ambientali avverse.

Campi di impiego

- **Tinteggio di murature esterne;** è possibile applicare su qualsiasi tipo di intonaco; in ambienti dove le situazioni climatiche ed ambientali sono più avverse come gli ambienti: industriali, marini e montani.

Voce di capitolato

Tinteggio di pareti esterne intonacate con microrivestimento plastico al quarzo ad effetto opaco, composto da resine acriliche in dispersione acquosa, pigmenti inorganici resistenti alla luce, quarzi micronizzati e cariche idrorepellenti selezionate ad elevata traspirabilità, idrorepellenza, distensione, copertura, pennellabilità, resistenza allo sfregamento e stabilità di tinta nel tempo (tipo ARTE & DECORI OPIQUARZ).

Principali fasi di posa

(leggere le istruzioni complete sulla scheda tecnica)

Su intonaci nuovi: Pulire le superfici da polvere o residui mediante spazzolatura. Applicare una mano di fissativo RESTAURO NANOFORTE GRIP per uniformare il supporto. **Su intonaci già pitturati:** assicurarsi che le precedenti pitture siano aderenti e coese. Stuccare, carteggiare, pulire le superfici da polvere o residui mediante spazzolatura o raschietto e se necessario stuccare e carteggiare i buchi. Si consiglia applicare sempre una mano di fissativo RESTAURO NANOFORTE GRIP. **In presenza di muffe** occorre trattare preventivamente le superfici con A&D MUFFASAN seguendo i consigli della scheda tecnica. Per garantire una protezione duratura nel tempo è consigliabile utilizzare specifiche pitture antimuffa / antialga. **Supporti con cavillature:** in tali casi si consiglia di applicare l'idrofobizzante RESTAURO AQUASIL posato come protettivo. **Preparazione del prodotto:** diluire il prodotto con la quantità di acqua indicata nella sezione diluizione e miscelare fino ad ottenere un aspetto omogeneo. **Posa:** Applicare il prodotto a pennello o rullo. Evitare l'utilizzo in presenza di pioggia, a diretta esposizione ai raggi solari, con temperature superiori a +30°C o inferiori a +5°C e con umidità relativa > 80%. **Per ottenere un perfetta finitura attendere almeno 12 ore tra la prima e la seconda mano.**

Informazioni sul prodotto

Codice:	BIANCO	ADM21
	COLORATO	ADM22
Fornitura:	latta in PVC da lt. 15	
Stoccaggio:	confezione chiusa > +5°C	
Scadenza:	12 mesi in latta chiusa	

Diluizione: 1a mano **50 %**
2a mano **40 %**

Resa: $\approx 8 \text{ m}^2/\text{lt}$ (mano) / $\approx 120 \text{ m}^2/\text{kg}$ (15 lt.)

Caratteristiche tecniche e fisiche

Aspetto del preparato:	pasta tixotropica
Aspetto posato asciutto:	satinato
Tipo di legante:	resina acrilica
Tipo di pigmenti:	inorganici
Solvente:	acqua
Peso specifico:	1,67 Kg/dm³
Solidi (in peso):	68 %
Fuori polvere:	1 ora
Sovraverniciabile:	4-5 ore

Informazioni sul prodotto

Codice:	BIANCO	ADQ31
	COLORATO	ADQ32
Fornitura:	latta in PVC da lt. 15	
Stoccaggio:	confezione chiusa > +5°C	
Scadenza:	12 mesi in latta chiusa	

Diluizione: **10 %**

Resa: $\approx 8 \text{ m}^2/\text{lt}$ (mano) / $\approx 120 \text{ m}^2/\text{kg}$ (15 lt.)

Caratteristiche tecniche e fisiche

Aspetto del preparato:	pasta densa
Aspetto posato asciutto:	opaco
Tipo di legante:	resina acrilica
Tipo di pigmenti:	inorganici
Solvente:	acqua
Peso specifico:	1,64 Kg/dm³
Solidi (in peso):	70 %
Fuori polvere:	3 ore
Sovraverniciabile:	12 ore