



OPICALX PICTURA

Idropittura minerale di elevata qualità, altamente traspirante con effetto antimuffa naturale, composta da puro grassello di calce macinato e filtrato CL 90-S (EN 459-1) lungamente stagionato e pigmenti inorganici resistenti agli alcali e alla luce, specifico per il tinteggio di pareti interne ed esterne; particolarmente indicato nel decoro di edifici storici tutelati dalla Soprintendenza per i Beni Culturali.

Campi di impiego

- **Tinteggio di murature nuove interne / esterne intonacate a calce;**
- **Tinteggio di murature interne / esterne già tinteggiate** (in tali casi è consigliato l'utilizzo di RESTAURO NANOFORTE GRIP come fondo di adesione);
- **tinteggio di cicli risananti** (seppur compatibile ai cicli risananti; le pitture a calce hanno una durata nel tempo inferiore rispetto ai cicli ai silicati e/o silossani).

Voce di capitolato

Tinteggio di pareti interne ed esterne con idropittura minerale di elevata qualità, altamente traspirante con effetto antimuffa naturale, composta da puro grassello di calce macinato e filtrato CL 90-S (EN 459-1) lungamente stagionato e pigmenti inorganici resistenti agli alcali e alla luce (tipo ARTE & DECORI OPICALX PICTURA).

Principali fasi di posa

(leggere le istruzioni complete sulla scheda tecnica)

Su intonaci nuovi: pulire le superfici da polvere o residui mediante spazzolatura. Si può applicare su intonaci non ancora completamente asciutti, in quanto favorisce la reazione tra la calce e il supporto. **Su intonaci già pitturati:** assicurarsi che le precedenti pitture siano aderenti e coese. Su pitture di natura non minerale è necessario asportarle o applicare una mano di fissativo RESTAURO NANOFORTE GRIP diluito 1:3 con acqua e attendere almeno 8 ore. **In presenza di muffe:** trattare preventivamente le superfici con A&D MUFFASAN seguendo i consigli della scheda tecnica. Per eliminare dall'intonaco macchie tipo: umidità dovute da infiltrazioni, fuliggine, grassi, nicotina, ecc., occorre usare un prodotto specifico come A&D SMACCHIA, prima di procedere con la tinteggiatura. **In presenza di umidità e sali** trattare la muratura con ciclo risanante micro o nano poroso dell'Opificio. **Preparazione del prodotto:** occorre diluire il prodotto con la quantità di acqua indicata nella sezione diluizione e miscelare fino ad ottenere un aspetto omogeneo. **Posa:** Applicare a più mani solo a pennello attendendo almeno 2/4 ore tra ogni strato. Evitare l'utilizzo in presenza di pioggia, a diretta esposizione ai raggi solari, con temperature superiori a +30°C o inferiori a +5°C e con umidità relativa > 80%.



OPICALX INTONACHINO

Intonachino minerale di elevata qualità, altamente traspirante con effetto antimuffa naturale composto da puro grassello di calce macinato e filtrato CL 90-S (EN 459-1) lungamente stagionato, graniglia di marmo selezionato e pigmenti inorganici resistenti agli alcali e alla luce, specifico per il rivestimento ad effetto frattazato a spugna di pareti interne ed esterne; particolarmente indicato nel decoro di edifici storici tutelati dalla Soprintendenza per i Beni Culturali.

Campi di impiego

- **Finitura di murature nuove interne / esterne intonacate a calce;**
- **finitura di murature interne / esterne già tinteggiate** (in tali casi è consigliato l'utilizzo di RESTAURO NANOFORTE GRIP come fondo di adesione);
- **finitura di cicli risananti** (seppur compatibile ai cicli risananti; gli intonachini a calce hanno una durata nel tempo inferiore rispetto ai cicli ai silicati e/o silossani).

Voce di capitolato

Finitura di intonaci interni ed esterni con intonachino minerale di elevata qualità, altamente traspirante con effetto antimuffa naturale composto da puro grassello di calce macinato e filtrato CL 90-S (EN 459-1) lungamente stagionato, graniglia di marmo selezionato e pigmenti inorganici resistenti agli alcali e alla luce (tipo ARTE & DECORI OPICALX INTONACHINO).

Principali fasi di posa

(leggere le istruzioni complete sulla scheda tecnica)

Su intonaci nuovi: pulire le superfici da polvere o residui mediante spazzolatura. Su intonaci porosi è consigliato trattamento con fissativo RESTAURO NANOFORTE GRIP diluito 1:3 con acqua. **Su intonaci già pitturati:** assicurarsi che le precedenti pitture siano aderenti e coese; su pitture di natura non minerale è necessario asportarle o applicare una mano di fissativo RESTAURO NANOFORTE GRIP diluito 1:3 con acqua e attendere almeno 8 ore. **In presenza di muffe** occorre trattare preventivamente le superfici con A&D MUFFASAN seguendo i consigli della scheda tecnica. Per eliminare dall'intonaco macchie tipo: umidità dovute da infiltrazioni, fuliggine, grassi, nicotina, ecc., occorre usare un prodotto specifico come A&D SMACCHIA, prima di procedere con la stesura dell'intonachino. **In presenza di umidità e sali** trattare la muratura con ciclo risanante micro o nano poroso dell'Opificio. **Preparazione del prodotto:** il prodotto è pronto all'uso. **Posa:** Bagnare a rifiuto la muratura prima della lavorazione applicare una mano di prodotto con spatola in acciaio INOX. Ad inizio presa rifinire con frattazzo in spugna inumidito, fino ad ottenere l'effetto voluto. Evitare l'utilizzo in presenza di pioggia, a diretta esposizione ai raggi solari, con temperature superiori a +30°C o inferiori a +5°C e con umidità relativa > 80%.

Informazioni sul prodotto

Codice:	BIANCO	ADC21
	COLORATO	ADC22
Fornitura:	latta in PVC da lt. 15	
Stoccaggio:	confezione chiusa > +5°C	
Scadenza:	12 mesi in latta chiusa	
Diluizione:	fino al 40 ÷ 50 %	
Resa:	≈ 8 m ² /lt (mano) / ≈ 120 m ² (15 lt.)	

Caratteristiche tecniche e fisiche

Aspetto del preparato:	pasta densa
Aspetto posato asciutto:	opaco
Tipo di legante:	calce
Tipo di pigmenti:	inorganici
Solvente:	acqua
Peso specifico:	1,35 Kg/dm ³
Solidi (in peso):	75 %
Fuori polvere:	3 ore
Sovraverniciabile:	12-24 ore

Informazioni sul prodotto

Codice:	BIANCO 0,6 mm	ADC51-06
	COLORATO 0,6 mm	ADC52-06
	BIANCO 1,2 mm	ADC51-12
	COLORATO 1,2 mm	ADC52-12
Fornitura:	latta in PVC da Kg 25	
Stoccaggio:	confezione chiusa > +5°C	
Scadenza:	12 mesi in latta chiusa	
Diluizione:	pronto all'uso	
Resa:	(0,6 mm) ≈ 1 Kg/m ²	
Resa:	(1,2 mm) ≈ 2 Kg/m ²	

Caratteristiche tecniche e fisiche

Aspetto del preparato:	pasta densa
Aspetto posato asciutto:	opaco
Tipo di legante:	calce
Tipo di pigmenti:	inorganici
Solvente:	acqua
Peso specifico:	1,71 Kg/dm ³
Solidi (in peso):	83%
Fuori polvere:	3 ore
Sovraverniciabile:	12-24 ore