

## OPIBETON AC

Idropittura acrilica, anticarbonatazione e antialga certificata EN 1504-2 composta da resine stirolo acriliche elastiche in dispersione acquosa e pigmenti inorganici resistenti alla luce, idonea all'esterno per il tinteggio e la protezione del cemento armato; particolarmente indicato manufatti in cemento, opere in calcestruzzo, strutture industriali soggette a situazioni ambientali avverse.

### Campi di impiego

- Tinteggio e protezione di elementi in calcestruzzo esterni;
- tinteggio e protezione di manufatti in cemento posizionati in esterno;
- tinteggio e protezione di strutture in insediamenti industriali soggetti a situazioni ambientali avverse.

### Voce di capitolato

**Tinteggio e protezione di elementi in calcestruzzo esterni / Tinteggio e protezione di manufatti in cemento posizionati in esterno** con idropittura acrilica, anticarbonatazione e antialga acrilica antialga composta da resine stirolo acriliche e pigmenti inorganici resistenti agli alcali e alla luce ad elevata adesione, elasticità, sfregamento, distensione, copertura e pennellabilità (tipo ARTE & DECORI OPIBETON AC). La pittura dovrà essere certificata EN 1504-2 ed avere proprietà protettive in grado di resistere alla presenza nell'atmosfera di elevate concentrazioni di CO<sub>2</sub> (anidride carbonica) e SO<sub>2</sub> (anidride solforosa), che provocano lo sgretolamento delle superfici di cemento, la penetrazione dell'acqua nella struttura e la conseguente ossidazione (ruggine) delle barre di armatura.

### Principali fasi di posa

*(leggere le istruzioni complete sulla scheda tecnica)*

**Su muri nuovi in cemento:** Pulire le superfici da polvere o residui mediante spazzolatura. Applicare una mano di fissativo RESTAURO NANOFORTE GRIP per uniformare il supporto. **Su muri vecchie e degradate in cemento:** assicurarsi della perfetta adesione delle parti in cemento. Stuccare, carteggiare, pulire le superfici da polvere o residui mediante spazzolatura e/o raschietto. **In presenza di muffe** occorre trattare preventivamente le superfici con A&D MUFFASAN seguendo i consigli della scheda tecnica. Si consiglia di applicare sempre una mano di fissativo RESTAURO NANOFORTE GRIP. **Preparazione del prodotto:** diluire il prodotto con la quantità di acqua indicata nella sezione diluizione e miscelare fino ad ottenere un aspetto omogeneo. **Posa:** Applicare il prodotto a pennello o rullo. Evitare l'utilizzo in presenza di pioggia, a diretta esposizione ai raggi solari, con temperature superiori a +30°C o inferiori a +5°C e con umidità relativa > 80%. **Per ottenere un perfetta finitura attendere almeno 12 ore tra la prima e la seconda mano.**

## STUCCO

Stucco elastico fibrato, composto da resine acriliche modificate elastiche e rinforzato con speciali fibre, cariche antiritiro, additivi plastificanti e adesivanti, idoneo per la stuccatura di cavità e fessure in murature interne/esterne.

### Campi di impiego

- Stuccatura di cavità e fessure in murature interne/esterne; è possibile applicare su supporti murari particolarmente sollecitati, tali da presentare cavillature e fessurazioni.

### Voce di capitolato

**Stuccatura e riparazione di cavità e fessure in murature interne/esterne** con stucco elastico a base di resine acriliche modificate elastiche e rinforzato con speciali fibre, cariche antiritiro e additivi plastificanti e adesivanti ad elevata alcalinità, tenacità, spatolabilità e potere riempitivo (tipo ARTE & DECORI STUCCO).

### Principali fasi di posa

*(leggere le istruzioni complete sulla scheda tecnica)*

**Supporti:** I supporti, qualsiasi tipo siano, devono essere stabili, puliti da polveri, grassi, parti incoerenti; in ogni caso devono essere consolidati con RESTAURO NANOFORTE GRIP e lasciati asciugare per 12 ore. In presenza di fessure, allargarle preventivamente con un flessibile e riempire con lo stucco elastico fino alla chiusura delle stesse. **Preparazione del prodotto:** il prodotto è pronto all'uso. **Posa:** applicare una buona quantità di prodotto, come indicato nella sezione resa, con spatola in acciaio INOX grande. a diretta con temperature inferiori a +5°C e con umidità relativa > 80%.

### Informazioni sul prodotto

Codice:	BIANCO	ADB31/AC
	GRIGIO	ADB32/AC
Fornitura:	latta in PVC da lt. 15	
Stoccaggio:	confezione chiusa > +5°C	
Scadenza:	12 mesi in latta chiusa	
Diluizione:	pronto all'uso (max 2-3 %)	
Resa:	≈ 2,8 m <sup>2</sup> /lt (3 mani) / ≈ 42 m <sup>2</sup> (15 lt.)	
	* Lo spessore in base alla certificazione deve essere di 300 micron. Per ottenere tale valore sono necessarie almeno 3 mani di pittura.	

### Caratteristiche tecniche e fisiche

Aspetto del preparato:	pasta densa
Aspetto posato asciutto:	satinato
Tipo di legante:	resina stirolo acrilica
Tipo di pigmenti:	inorganici
Solvente:	acqua
Peso specifico:	1,28 Kg/dm <sup>3</sup>
Solidi (in peso):	59 %
Essicazione:	3 ore al tatto
Sovraverniciabile:	12 ore

### Informazioni sul prodotto

Codice:	ADY90
Fornitura:	latta in PVC da lt. 2,5
Stoccaggio:	confezione chiusa > +5°C
Scadenza:	12 mesi in latta chiusa
Diluizione:	pronto all'uso
Resa:	≈ 0,8 Kg/m <sup>2</sup> non inferiore per uso nel ciclo anticavillature

### Caratteristiche tecniche e fisiche

Aspetto del preparato:	pasta densa
Aspetto posato asciutto:	opaco
Tipo di legante:	acrilica per fibra corta
Tipo di pigmenti:	inorganici
Solvente:	acqua
Peso specifico:	1,35-1,45 Kg/dm <sup>3</sup>
Solidi (in peso):	85 %
Fuori polvere:	4-5 ore
Sovraverniciabile:	3-4 ore